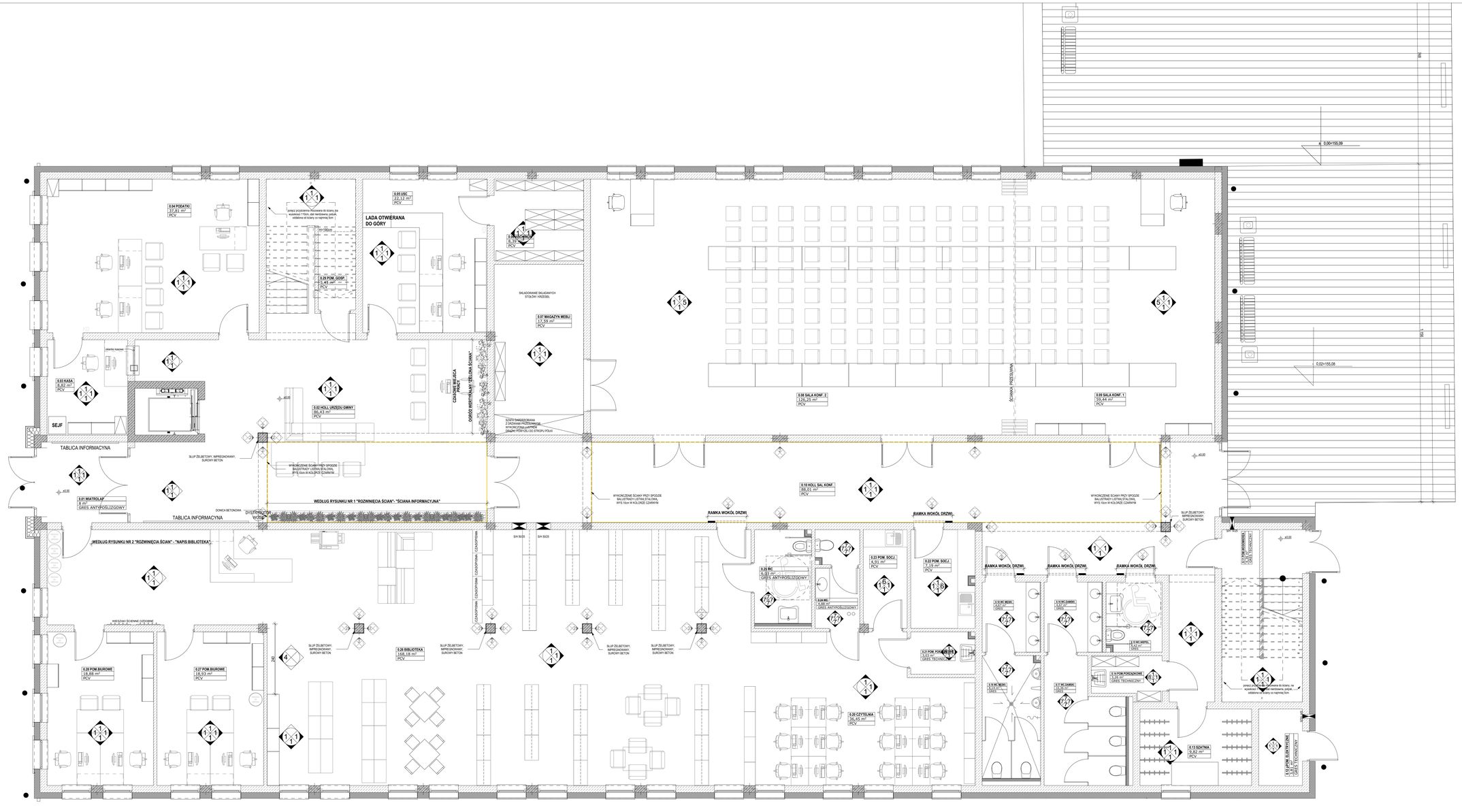

LEGENDA WYKOŃCZENIE ŚCIAN

1. Ściany malowane farbą lateksową, odporną na szaranie w kolorze białym (RAL 9003).
2. **Ściana/słup bez wykończenia, ściany żelbetowe** ściany należy zabezpieczyć impregnatem do betonu na bazie rozpuszczalnika, kolor bezbarwny, wykończenie: matowe; impregnatem należy pokryć wszystkie elementy żelbetowe, które nie zostały przeznaczone do wykończenia w żaden sposób; przed aplikacją należy odpowiednio przygotować podłoże powinno być czyste, odpylone, pozbawione luźnych części i resztek mleczka cementowego; należy unikać kontaktu preparatu z materiałami budowlanymi wrażliwymi na rozpuszczalniki.
3. Rama wokół drzwi, ściana malowana farbą lateksową, odporną na szaranie, dopasowana do koloru drzwi, kolor RAL 7032 (kolor dopasowany do koloru drzwi); najbliższa ramki wg. schematu.
4. Ściana malowana farbą lateksową „RAMY WOKÓŁ DRZWI"
5. Ściana malowana farbą lateksową w kolorze czarnym (RAL 9011); na długości 240cm ściany
6. Ścianka przesuwna wykończona płytą laminowaną gr. 18mm wg. specyfikacji producenta ścianki przesuwnej, kolor biały RAL 9003
7. Pomiędzy szafkami kuchennymi szkło LACOBEL, grubość 6 mm, hartowane, kolor miecrzy.
8. Płytki ścienne wymiar 60x30cm, kolor biały (RAL 9003), wykończenie MAT, układane do wysokości dzwi (h=215cm), zakończone listwą ścienną o wymiarach 60x1cm; powyżej ściana malowana farbą lateksową, odporną na szaranie, kolor biały (RAL 9003); układanie płytek wg. schematu "SCHEMAT UKŁADANIA PŁYTEK W TOALETACH"
9. Płytki ścienne, glazura, wymiar 20x20cm, układana do wysokości 120cm

Wykończenie ściany przy spodzie balustrady listwą stalową wys. 10cm w kolorze czarnym

UWAGA!
W pomieszczeniach biurowych, gdzie znajdują się sufity systemowe podwieszane, należy styk ściany z sufitem wykonczyć listwą sufitową stymplarskiej (sztukaterią) wysokości 10 cm, malowaną farbą lateksową, odporną na szaranie, kolor biały RAL 9003

1. Wykonawca, lub podmiot przystępujący do robót powinien zapoznać się z dokumentacją i zweryfikować wszystkie dokumenty, wchodzące w zakaz dokumentacji. Z uwagi na przystąpieniu do wykonywania robót wynika, iż Wykonawca zobowiązuje się do zmaitowania, zgodnie z zasadami dobrego wykonawstwa, niemożliwe funkcjonującego budynku. Wykonawca nie będzie mógł w późniejszym terminie ubiegać się o dodatkowe wynagrodzenie, motywując to złym zrozumieniem dokumentacji lub ewentualnym swiadczenia w przedmiocie, ale przewidzianego w dokumentacji opisowej lub na planach. Ich wynikającego z nich zakresu robót. Wszelkie uwagi do dokumentacji wykonawca winien zgłosić projektantowi przed przystąpieniem do realizacji robót niezbędnych, a wynikłe w trakcie na etapie realizacji uzgodnić wcześniej z projektantem. Nie uznawalna to jakiej wymiar wykonawcy do zadania dodatkowego wynagrodzenia.
2. Przed rozpoczęciem robót należy zapoznać się z całością dokumentacji projektowej włącznie z projektami branżowymi i innymi istotnymi dla realizacji dokumentami.
3. Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wszystkie wymiary w naturze.
4. Roboty rozpoczniowej jednostce projektowania wynikające należy i zagrodzić dla prawidłowej realizacji inwestycji przed przystąpieniem do robót.
5. Wszystkie materiały i rozwiązanie powinny posiadać wymagane prawem atesty, badania i certyfikaty.
6. Przy wykonywaniu robót należy stosować się do przepisów prawa, norm i instrukcji producentów i dostawców materiałów budowlanych.
7. Roboty budowlane należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną.
8. Wszystkie wymiary konstrukcji wg proj. konstrukcji.
9. Wszystkie przejścia instalacyjne i elementy branżowe wg. rys. branżowych.
10. Przejścia instalacyjne w ścianach zewnętrznych należy zaizolować przez odpowiednie uszczelnienia.
11. Wszystkie elementy mające wpływ na estetykę budynku nie będące częścią tego opracowania lub odbiegające od przyjętych w projekcie zaleceń konceptynych należy skonsultować z projektantem.
12. Przekazanie przez inwestora dokumentacji do realizacji jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez niego rozwiązań technicznych i funkcjonalnych zawartych w projekcie.

STUDIO PROJEKT
PRACOWNIA PROJEKTOWA
www.studio-projekt.com 05-300 Mińsk Maz, ul.Świętokrzyska 46
biuro@studio-projekt.com tel. 608.505.345, 693.086.372

PROJEKT WYKONAWCZY

BUDYNKU UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ Z PRZEZNACZENIEM NA URZĄD GMINY, GMINNĄ BIBLIOTEKĘ PUBLICZNĄ ORAZ GMINNY OŚRODEK KULTURY

ADRES: Siennica, ul.Mińska, dz.nr.ewid.: 471/1, 472/1, 472/2
INWESTOR: Gmina Siennica, ul.Kolbielska 1 05-332 Siennica

RZUT PARTERU WYKOŃCZENIE ŚCIAN

UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ

PROJEKTOWAŁ:
mgr inż. arch. Jacek Bakuła
Upr. nr MA/0319

DATA: 30.10.2019

SKALA: 1:50

OPRACOWAŁ:
inż. Grzegorz Bakuła
mgr inż. arch. Klaudia Rokicka
mgr. Marek Osiński
Klaudyna Krupa-Świdziewska

NR RYS: **06**